

TIRA DE MATERIAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS

PRIMER SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA I
DANZAS Y BAILES DEL FOLCLOR MEXICANO I
KINESIOLOGIA I
TECNICA DE ACTUACION REALISTA
INICIACION A LA MUSICA
TEORIAS PEDAGOGICAS
TIC

SEGUNDO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA II
DANZAS Y BAILES DEL FOLCLOR MEXICANO II
KINESIOLOGIA II
TECNICA DE ACTUACION PARA LA ESTILIZACION GESTUAL
ETNOMUSICOLOGIA I
HISTORIA DE LAS ARTES ESCENICAS
PSICOLOGIA DEL DESARROLLO INFANTIL
DISEÑO INSTRUCCIONAL EN ENTORNOS VIRTUALES

TERCER SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA III
DANZAS Y BAILES DEL FOLCLOR MEXICANO III
TECNICA GRAHAM I
TECNICAS DE ACTUACION TEATRAL DEL SIGLO XX
ETNOMUSICOLOGIA II
PRACTICAS ESCENICAS I
FILOSOFIA DEL ARTE
PSICOLOGIA DEL DESARROLLO DEL ADOLESCENTE
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACION I

CUARTO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA IV
DANZAS Y BAILES DEL FOLCLOR MEXICANO IV
TECNICA GRAHAM II
TECNICA DE ACTUACION TEATRAL CONTEMPORANEA
ARTES VISUALES APLICADAS AL ESPACIO ESCENICO
PRACTICAS ESCENICAS II
SOCIOLOGIA DEL ARTE
FORMACION DOCENTE I
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACION II

QUINTO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA V
TECNICA Y DRAMATURGIA PARA EL FOLCLOR MEXICANO I
TECNICA GRAHAM III
DIRECCION ESCENICA I
ARTES VISUALES APLICADAS A LA PRODUCCION ESCENICA I
PRACTICAS ESCENICAS III
FORMACION DOCENTE II
GESTION CULTURAL I
SEMINARIO DE INVESTIGACION I

SEXTO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA VI
TECNICA Y DRAMATURGIA PARA EL FOLCLOR MEXICANO II
TECNICA GRAHAM IV
DIRECCIÓN ESCENICA II
ARTES VISUALES APLICADAS A LA PRODUCCION ESCENICA II
PRACTICAS ESCENICAS IV
FORMACION DOCENTE III
GESTION CULTURAL II
SEMINARIO DE INVESTIGACION II

SEPTIMO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA VII
TECNICA Y DRAMATURGIA PARA EL FOLCLOR MEXICANO III
TECNICA MIXTA I
DIRECCION ESCENICA III
PRODUCCION ESCENICA I
PRACTICAS ESCENICAS V
ANTROPOLOGIA DEL ARTE
PRACTICA DOCENTE I
MERCADOTECNIA, ARTE Y CULTURA
TRABAJO TERMINAL DE GRADO I

OCTAVO SEMESTRE

TECNICA DE DANZA CLASICA VIII
TECNICA Y DRAMATURGIA PARA EL FOLCLOR MEXICANO IV
TECNICA MIXTA II
DIRECCION ESCENICA IV
PRODUCCION ESCENICA II
PRACTICAS ESCENICAS VI
PRACTICA DOCENTE II
MARKETING DIGITAL
TRABAJO TERMINAL DE GRADO II